

Presenta

OMNIAGUITAR 2022

Un'altra idea di corso estivo

6-12 agosto 2022
Monterotondo (RM)

Corso di perfezionamento con

Arturo Tallini



Lezioni

4 Lezioni individuali
su tutto il repertorio con

Arturo Tallini

Musica da camera per piccoli
ensemble di chitarre con

Sanna Vaarni



Formazione

Workshop di Body Percussion
Workshop di Improvvisazione
Concentrarsi per un concerto
Prepararsi per un CD

Ensemble

Speakers Corner

Liuteria e idea musicale



Opportunità

Registrazione di un master audio

Pianista accompagnatore

Book Fotografico

Assegnazione di concerti

Ammissione diretta

all'Accademia Internazionale di Imola

Concerti degli allievi durante il corso

Workshop e interventi di:

Keith Middleton, Stefania Tallini, Leonardo De Gregorio,
Assoloproduzionimusicali, Andrea Birrocci

Le attività del corso



Lezioni: 4 lezioni individuali di strumento, su qualunque repertorio, compresi i principali concerti per chitarra e orchestra,

per i quali è prevista la presenza di un pianista accompagnatore

La musica è uguale per tutti: gli allievi che ne faranno richiesta, potranno fare una delle quattro lezioni individuali con la pianista finlandese **Sanna Vaarni**

Ensemble: attività di Ensemble all'interno del corso, diretto da Arturo Tallini

Lezioni di **Musica da Camera** per piccoli ensemble di chitarre

Il Corpo Risuonante: Workshop di Body Percussion con **Keith Middleton**, fondatore dei celebri **Stomps**

Improvvisamente: Workshop di improvvisazione libera con la pianista jazz e compositrice **Stefania Tallini**

Speakers corner: spazio a disposizione degli allievi che abbiano particolarmente approfondito un argomento e che potranno presentarlo al gruppo in forma di conferenza-laboratorio

Definitivo vs Volatile: incontro con **Andrea Pace**, concertista e sound engineer della *AssoloProduzioniMusicali* in cui verranno illustrate le esigenze legate alla preparazione di un CD

Un suono concentrato: workshop con **Andrea Birrocci**, Maestro di *Tai Chi* e Arti Marziali, diplomato all'Accademia Italiana di Medicina Cinese dell'Aquila, che mostrerà alcuni esercizi fondamentali per convogliare le proprie energie mentali e la propria concentrazione prima di un'esibizione.

C'è suono e suono: Incontro con il liutaio **Leonardo De Gregorio** che racconterà la liuteria in relazione al suono e quindi all'idea musicale. Sarà affiancato da **Francesco Dominici Buraccini**, chitarrista da poco accostatosi alla liuteria per un confronto su questa affascinante "scienza inesatta" e saranno messe a confronto le chitarre presenti.

Davanti al leggio: **Arturo Tallini** studia davanti agli allievi un brano a lui sconosciuto, comunicato dagli allievi al momento

Concerti serali degli allievi

Alcune lezioni ed esibizioni degli allievi potranno essere trasmesse in diretta streaming dai canali social di Arturo Tallini e di Omnia

Arturo Tallini potrà indicare fra gli allievi del corso uno o più **assistenti** che potranno coadiuvarlo nel lavoro didattico



Il costo del corso comprende:

Iscrizione

4 lezioni individuali di strumento

la partecipazione a tutti gli incontri del corso

la partecipazione a tutti i workshop del corso

la possibilità di utilizzare lo spazio *Speakers Corner*

un book fotografico, su richiesta

la partecipazione all'ensemble del corso

un pianista accompagnatore per una lezione sui principali concerti con orchestra
(Rodrigo, Giuliani, Castelnuovo-Tedesco e Villa-Lobos)

costo del corso: 350 euro

Le Opportunità offerte dal corso

Possibilità di un turno di registrazione presso lo studio AssoloProduzioniMusicali

Un concerto nella stagione dell'Accademia Musicale Praeneste di Roma per tutto il 2022-23 (fino alla prossima edizione del corso); Omnia si farà carico di pubblicizzare sui social le esecuzioni degli allievi e di assegnare concerti sul territorio, in Italia e all'estero agli allievi prescelti.

Un book fotografico

Ammissione diretta all'Accademia Fondazione Internazionale di Imola

Cosa è Omniaguitar?



E' un corso estivo di chitarra

E' stimolazione di un pensiero divergente

E' riflessione sul suonare

E' valorizzazione dello studente

E' ascolto e improvvisazione

E' confronto con altri strumentisti

E' consapevolezza in un'esibizione in pubblico

E' convivialità

Iscrizioni:

L'iscrizione al corso dovrà avvenire entro il 20 Luglio 2022,
mandando una mail con oggetto "Omniaguitar 22" a **omniasummer22@gmail.com**.

Contestualmente gli interessati dovranno effettuare un bonifico di 50 euro a titolo di preiscrizione (compresa nel costo totale del corso) sul conto n. IT75G0200839243000106212667 intestato a "**Associazione Culturale Omnia**" con causale "omniaguitar22" e allegando la ricevuta alla mail di iscrizione

info

<https://omniamusic.it>
omniasummer22@gmail.com